3 2 1 1 4 5 4 3 2 1 4 3 1 2 1 P ${
m I\hspace{-.1em}I}$ Α Ι Α あ 1 白 目 ウ 2 お 新 1 工 わ 前 米 客 商 3 4 В В 1 7 春 工 品 さ 6 (5) 2 С ウ C 晴 ぼ ウ う r 戸 か ら 2 す ŧ 人 **¾** 3 I 3 に 市 完答 立

②~3 各5点×18=90点

<計>100点

②「晴」は右下の部分を「日」や「目」のようにしないこと。③「シリツ」は「市立」と「私立」の区別をきちんとしよう。] 小学校二年生までに学習した漢字から出題している。①「白米」はむずかしい字ではないが、一点一画ていねいに書こう 「前」の上の部分を「くさかんむり」にしないこと。⑤「戸」は「家。家屋」という意味もある。 一点一画ていねいに書こう。

2

-)の後に書かれていることはその前に書かれていることの具体的な例なので「たとえば」がはいる
- В А から「ぎゃくに」がはいる。 (B)の前では「店を出すのをやめたほうがいい」と書いていて、(A)の後に書かれていることはその前に書かれていることの具体 後では「お店を出すべきだ」と書いていること
- (C)の後にはその前に書いていることからみちびかれる意見が書かれていることから「だから」がはいる。
- 線のことばだけでなく、その前後のことばも手がかりにしてみよう。◎の文「商品が(目にある「どんな商品が人にもとめられているのか」がにていることに気づくかどうかがポイントになる。 なじみがないことばについて問われた場合は、本文のほかの部分で説明されていないかとさがしてみる。そのときに、-)のかどうか」と本文一行
- <u>しいお店にお客さんがながれてしまうかも</u>」とあって、「しれないから」につづく部分(~~~~)が見つかる。 ン店でも、 いく。◎の文「いつかあきられて、 -線②をふくむ文が段落のはじめにあるので、その理由は後につづく部分で説明されているだろうと考えてさがして ずっと食べていたらあきられちゃうということがあるよね。そうしたら、おなじくらいのおいしさなのに、新 別の店に()しれないから。」とくらべながら見ていくと、「人気のラーメ
- てさがしてみると、「需要をつかむために新商品を開発するような工夫が必要なんだ」とある。 「何をしなければならない」のかということを問われている。まずは--線②がある段落に書かれているだろうと考え
- 4 ら、おなじくらいのおいしさなのに、新しいお店にお客さんがながれてしまうかも」とあわない。 本文の三段落目にある「人気のラーメン店でも、ずっと食べていたらあきられちゃうということがあるよね。
- 本文の二段落目にある「その場所にあふれるほどのお客さんがいるんだったら、ぜひそこにお店を出すべきだ」にあう。
- 本文の一行目の内容にもあうし、 本文全体で書かれている内容にもあう。

3

-)の後で、うめの花がてんとうむしをさそっていることに注目すると「ね」がはいる
- В В)の後で、うめの花が「きれい」と感動していることから「まあ」がはいる。
- C (C)の前にあるてんとうむしのおねがいに対する返事であるから「ええ」がはいる。
- 1 「あわてんぼ」のせいで、いまひどい目にあっているのだから、後悔していると考えられる。

2

- 4 できたのだから、感謝の気持ちからの行動と考えられる。 てんとうむしが自分のマフラーをうめの花にあげるときのようすである。うめの花のおかげでほかほかとねむることが
- 3 「すべすべ」「きんきんとひかって」「つめたい光をふらせる」をイメージさせるものは「氷」だろう。
- とあった。以上のことから、「あそこ」はすっかり【春】になっていると考えられる。 り」から「あそこ」はほかのところとはちがうことが考えられる。そして、本文のはじめに「春の、はじめの、話です」 うあたっている」からどうなのかと考えると、「明るい」「あたたかい」といった内容だろうと見当がつく。また「すっか 「あそこなら、お日さまが一日じゅうあたっているから、きっとすっかり【③】です」とある。「お日さまが一日じゅ
- だったからである。 てんとうむしとうめの花が友だちになれたのは、どちらもまだ春になっていないのに春だと思ってしまった 「あわてんぼ」
- 5 の花にはない「赤いマフラー」が何になるのかと考える。 「こんど、てんとうむしがあそびにきたとき」はほかの白いうめの花もたくさんさいているだろう。 そんなときにほかのう